


L'OSCILLOSCOPE ET SES REGLAGES FONDAMENTAUX


Adapter le signal à l'écran en temps et en amplitude



Appuyez sur mV pour augmenter la sensibilité, sur V pour la diminuer.

Réglage du zéro

Réglage de la base de temps

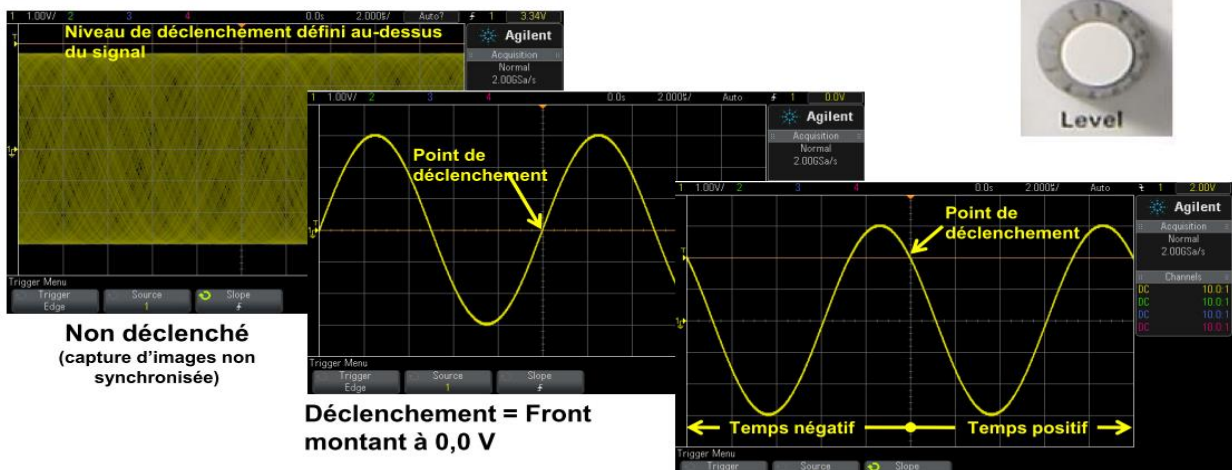


- Faites tourner le bouton **V/div** jusqu'à ce que le signal remplisse la majeure partie de l'écran verticalement.
- Faites tourner le bouton **Position** verticale jusqu'à ce que le signal soit centré verticalement.
- Faites tourner le bouton **s/div** jusqu'à ce que quelques cycles soient affichés horizontalement.
- Faites tourner le bouton « **[Level] Niveau** » de la section « **[Trigger] Déclenchement** » jusqu'à ce que le niveau soit situé près du milieu du signal verticalement.

Adapter le déclenchement « TRIGGER »

Le déclenchement, fonction la plus « obscure » de l'oscilloscope, est une des plus importantes...

- 1) Choisir comme source de déclenchement le signal de la voie qui convient le mieux, si une seule voie est raccordée... on n'a pas le choix !
- 2) Adapter le niveau de déclenchement au signal et à sa position dans l'écran.
- 3) Choisir le front de déclenchement montant ou descendant



Niveau de déclenchement défini au-dessus du signal
Non déclenché (capture d'images non synchronisée)

Déclenchement = Front montant à 0,0 V

Déclenchement = Front descendant à +2,0 V

← Temps négatif → Temps positif →

Les sondes et leur prise en compte

Les sondes transfèrent le signal du dispositif testé vers les entrées BNC de l'oscilloscope. Il existe une multitude de sondes pour différentes applications (haute fréquence, applications haute tension, courant, etc.).

- leur coefficient d'atténuation (10 : 1...) ou de conversion (100mV/A...) doit être pris en compte ;
- leur réglage (offset, compensation) effectué.



Sonde passive atténuatrice 1 : 10



Compensation correcte

Voie 1 (jaune) = Surcompensation
Voie 2 (vert) = Sous-compensation

Signaux de compensation